



#

# viseu.tv - televisão regional na internet#

Projecto realizado no âmbito de estágio do Curso de Especialização Tecnológico de Técnicos de Desenvolvimento de Produtos Multimédia#



**televisão regional na internet**

VTV - Viseu.tv, Lda

Aluna: Pedro Jorge Henriques Ferreira | Orientador: Eng.º Paulo Valbom

## AGRADECIMENTOS

Agradeço desde já aos meus pais, irmão e amigos por todo o apoio, auxílio e dedicação prestada, durante a realização deste projecto.

Também quero desde já agradecer ao meu orientador de estágio, Eng.º Paulo Valbom por todo o apoio, incentivo e paciência ao longo do estágio.

Agradeço aos meus colegas e chefe da Viseu TV, que sempre esteve disponível para as minhas questões, dúvidas. Dou os meus parabéns a Viseu TV pelo bom funcionamento que nela existe, pois consegui realizar o meu estágio com a maior satisfação e com aproveitamento e com mais conhecimento.

# ÍNDICE

Agradecimentos .....	2
Índice .....	3
Índice de Imagens .....	4
1. Introdução.....	5
2. Empresa .....	6
3. Descrição do Projecto .....	7
4. Desenvolvimento do Projecto.....	8
5. Tecnologias e aplicações utilizadas .....	11
5.1. Modelação do Logótipo.....	11
5.2. Animação de objectos em Flash.....	13
5.3. Vectorização .....	15
6. Conclusão.....	17
7. Sitegrafia .....	18
8. Anexos.....	19

## ÍNDICE DE IMAGENS

Ilustração 1( Página da internet da Viseu Tv) .....	7
Ilustração 2( Logótipo que me foi facultado para a modelação em 3D).....	8
Ilustração 3( Utilizando a função “line” para desenhar o rectângulo azul do logótipo).....	8
Ilustração 4( <i>Banner para dar Boas Festas os seguidores da Viseu Tv.</i> ).....	9
Ilustração 5( <i>Banner para o Museu Grão Vasco para anunciar uma exposição.</i> ) .....	9
Ilustração 6( <i>Banner para um dos parceiros da Viseu Tv.</i> ).....	9
Ilustração 7( <i>As opções no exportar do vídeo para AVI.</i> ).....	10
Ilustração 8( <i>O ecrã de natal animado em flash, com todos os objectos.</i> ).....	10
Ilustração 9( <i>De uma foto (como a imagem da direita), vectorizada fica como a imagem da esquerda.</i> ).....	11
Ilustração 10( <i>Como se vai buscar a função “line” no 3D Studio MAX.</i> ).....	12
Ilustração 11( <i>Colocação do logótipo no fundo do 3D Studio MAX, e passado com a função “line” por cima das letras para tirar a sua forma</i> ) .....	12
Ilustração 12( <i>Logótipo em 3D</i> ) .....	13
Ilustração 13( <i>Mostrando como se pode ir buscar a função “tween”.</i> ).....	14
Ilustração 14( <i>A “Time-line” do programa flash, o rectângulo vermelho é a representar que utilizei em banners 12 frames por segundo.</i> ).....	14
Ilustração 15( <i>Rectângulo vermelho a representar quantas frames utilizei por segundo por ser um vídeo.</i> )....	14
Ilustração 16( <i>A ilustração da esquerda indica a função utilizada na vectorização, e a ilustração da direita representa a função ,a ser utilizada em cima de uma imagem para ficar vectorizada.</i> ) .....	15
Ilustração 17( <i>A ilustração da esquerda representa a imagem da direita vectorizada</i> ) .....	16
Ilustração 18( <i>Banner com dupla apresentação, a primeira anuncia a galeria</i> ) .....	19
Ilustração 19( <i>A segunda anuncia o artista que vai estar na galeria</i> ) .....	19
Ilustração 20( <i>Banner com dupla apresentação, a primeira anuncia a galeria</i> ) .....	19
Ilustração 21( <i>A segunda anuncia, onde vai estar em exposição, neste caso</i> ) .....	19
Ilustração 22( <i>Banner anuncia uma performance no museu Grão Vasco</i> ) .....	19
Ilustração 23( <i>Banner anuncia o aniversário da Viseu Tv.</i> ).....	19
Ilustração 24( <i>Banner anuncia onde ia decorrer a festa de aniversário, com o programa</i> ) .....	19
Ilustração 25( <i>Banner anuncia o louvor que o Ministério da Cultura prestou a Viseu Tv.</i> ) .....	20
Ilustração 26( <i>Vectorização da foto em baixo da sala de estar do Clube de Viseu</i> ).....	20
Ilustração 27( <i>Foto da vectorização em cima da sala de estar do Clube de Viseu</i> ) .....	20

# 1. INTRODUÇÃO

No decorrer do Curso de Especialização Tecnológica de Desenvolvimento de Produtos Multimédia, foram abordadas várias áreas dentro do mundo da multimédia, no entanto, existem áreas com as quais me identifico mais e para as quais julgo ter mais competência. Neste sentido, resolvi procurar uma empresa onde pudesse realizar o estágio, e desenvolver um projecto que se adaptasse melhor ao meu perfil, sendo que as áreas com maior aptência da minha parte são o tratamento de imagem, animação e modelação 3D, desenvolvimento para a web e tratamento vectorial.

A escolha de uma empresa ainda em expansão no ramo da televisão na internet, mas já com alguns prémios ganhos, o mais recente um louvor do Ministério da Cultura, foi no sentido de poder entrar num projecto inovador e com potencial desenvolvimento enorme, mas que ao mesmo tempo me permitisse participar no desenvolvimento da imagem da empresa.

A minha actividade na empresa foi essencialmente a criação de banners e a posterior animação dos mesmos para publicação online, vectorização de objectos e a modelação do logótipo da empresa em 3D.

## 2. EMPRESA

A Viseu TV surge de uma parceria entre a Originalsites.net e a Fluxodigital.com e é uma empresa com fins lucrativos, com a missão de promover uma plataforma de comunicação on-line.

Emergindo da Sociedade Civil no ano de 2005, esta nova forma de comunicar, ambiciona tornar-se numa referência regional não só na informação, mas igualmente na atenção que dá às actividades de índole sócio-cultural, económica e desportiva da região de Viseu.

A 'VTV - viseu.tv, Lda' é um projecto de comunicação e divulgação, inovador na região e pretende despoletar uma nova forma de fazer chegar conteúdos de âmbito regional às populações e públicos ávidos de informação em formato audiovisual e multimédia. Pretendendo construir um canal de divulgação de tudo o que acontece e se faz nesta região.

Fazendo incidir especial atenção nas áreas temáticas dos respectivos canais actualmente em emissão e que são: notícias, desporto, turismo, cultura, habitat, música, lazer, radical, vídeo art e meteorologia.

O ministério da cultura atribui a pouco tempo uma declaração de interesse cultural, pelos serviços prestados à comunidade e aos agentes culturais da região.

VTV - Viseu.tv, Lda

Largo da Misericórdia, N°24 3º Andar

3500-158 Viseu Portugal

tel. geral - (+351) 232 431 033

tel. comercial - (+351) 919 768 329 / 919 318 808

mail geral - geral@viseu.tv

mail suporte - player@viseu.tv

### 3. DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Aquando a selecção da Viseu Tv para a realização deste estágio, e após uma troca de impressões com o Prof. José Faro o director da empresa, demonstrei interesse em desenvolver conteúdos na área de 3D. Assim, ficou definido um ponto de partida do estágio, a criação do logótipo da Viseu Tv em 3D, utilizando os conhecimentos que já tinha do 3D Studio Max.

No decorrer do estágio, foram ainda propostos novos desafios como o desenvolvimento de banners animados e vectorização de objectos.



ILUSTRAÇÃO 1( PÁGINA DA INTERNET DA VISEU TV)

## 4. DESENVOLVIMENTO DO PROJECTO

Durante o desenvolvimento técnico, surgiram alguns problemas para os quais encontrei soluções através de diversos meios.



ILUSTRAÇÃO 2( LOGÓTIPO QUE ME FOI FACULTADO PARA A MODELAÇÃO EM 3D)

Foi-me facultado o logótipo da empresa para moldar em 3D, o meu maior problema foi fazer o rectângulo atrás das letras, porque eu estava a utilizar uma tecnologia que não era a apropriada para a situação. E descobri, e resolvi seguir o conselho, e desenhar em linha as formas dos rectângulos (o de dentro e o de fora) e depois uni-los os dois e dar-lhe volume e assim resolvi o meu problema.

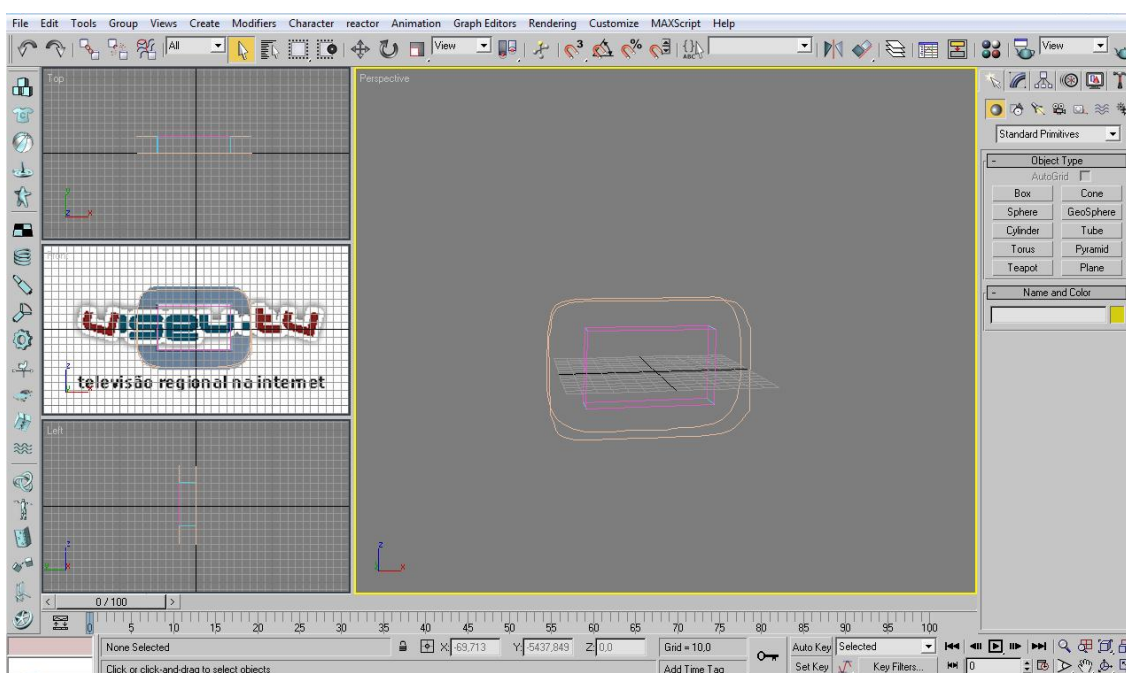


ILUSTRAÇÃO 3(UTILIZANDO A FUNÇÃO “LINE” PARA DESENHAR O RECTÂNGULO AZUL DO LOGÓTIPO)



Estando numa empresa que se utiliza muito os produtos multimédia foi-me pedido para animar banners em flash, de alguns eventos patrocinados pela Viseu TV, e patrocínios da mesma. Em baixo estão alguns dos banners que realizei e outros em anexo.



ILUSTRAÇÃO 4( *BANNER PARA DAR BOAS FESTAS OS SEGUIDORES DA VISEU TV*).

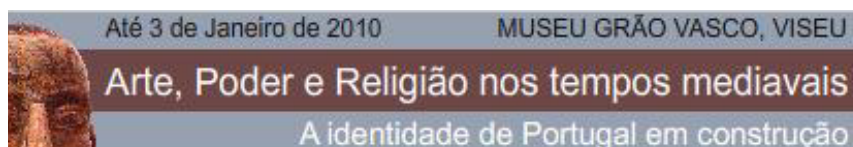


ILUSTRAÇÃO 5( *BANNER PARA O MUSEU GRÃO VASCO PARA ANUNCIAR UMA EXPOSIÇÃO.*)



ILUSTRAÇÃO 6( *BANNER PARA UM DOS PARCEIROS DA VISEU TV.*).

A empresa, para dar as boas festas aos seus seguidores, queria um ecrã animado a anunciar o evento, para a realização do ecrã tive que mudar a resolução da tela do flash para 720 x 550, depois tive de converter para vídeo com a extensão AVI, e utilizar a função "smooth", no vídeo Format.

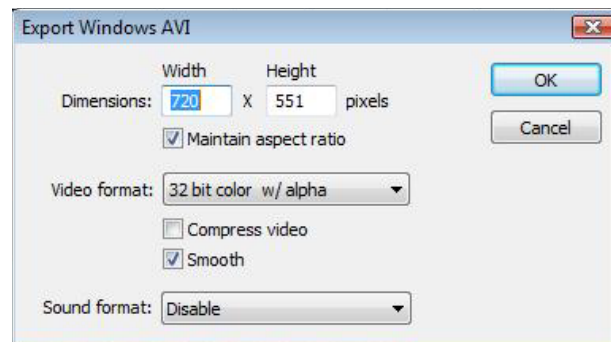


ILUSTRAÇÃO 7 (AS OPÇÕES NO EXPORTAR DO VÍDEO PARA AVI.)



ILUSTRAÇÃO 8 (O ECRÃ DE NATAL ANIMADO EM FLASH, COM TODOS OS OBJECTOS.)

Realizei vectorizações de fotos, de salas, de espaços com muitos pormenores, utilizando o Corel Draw X4. Foi uma tarefa complicada, por as fotos serem de espaços com traços muito complexos. O objectivo das vectorizações, foi um trabalho proposto a Viseu Tv, pelo Clube de Viseu, para em vez de fotos terem de uma maneira as imagens com outros efeitos e outras cores, sendo vectorizadas torna-se muito mais fácil trabalha-lhas. Mostrando mais em anexo.



ILUSTRAÇÃO 9( DE UMA FOTO (COMO A IMAGEM DA DIREITA), VECTORIZADA FICA COMO A IMAGEM DA ESQUERDA.)

## 5. TECNOLOGIAS E APLICAÇÕES UTILIZADAS

### 5.1. MODELAÇÃO DO LOGÓTIPO

Durante o estágio realizado na Viseu TV foram utilizadas, diferentes tipos de aplicações com as suas diferentes tecnologias. Por exemplo na moldagem do logótipo da empresa, utilizei o 3D Studio Max, porque foi um programa que já estava habituado na cadeira de modelação 3D.

Comecei por colocar em fundo o logótipo da empresa, que era o que se pretendia moldar em 3D, desenhei um rectângulo com a forma que desejava ter e outro para o que era para fazer o espaço do meio. Não resultou muito bem, por isso utilizei a função “line”

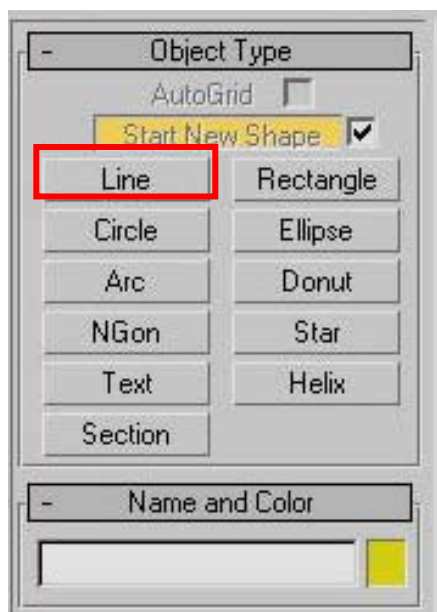


ILUSTRAÇÃO 10( COMO SE VAI BUSCAR A FUNÇÃO “LINE” NO 3D STUDIO MAX.)

A função “Line” que utilizei também para desenhar as letras, por ser uma fonte inexistente no programa. Durante o desenho das letra fui criando vértices, com o objectivo de moldar da forma pretendida, se arredondados ou em linha recta, alterando-lhe a função de “corner” para “smooth”.Por isso utilizei o mesmo método desenhar por cima do fundo.

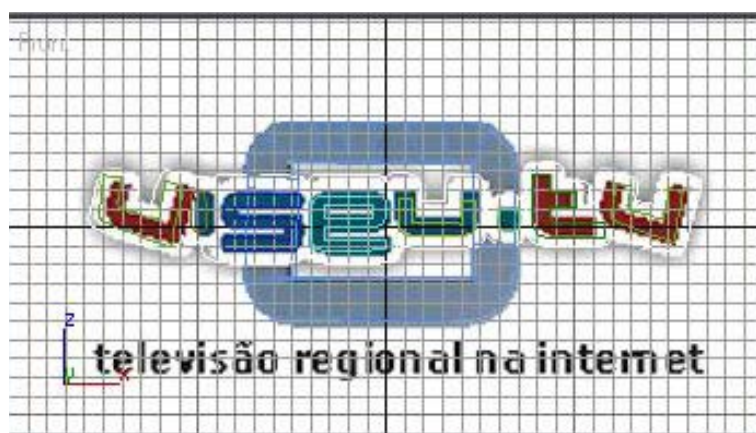


ILUSTRAÇÃO 11( COLOCAÇÃO DO LOGÓTIPO NO FUNDO DO 3D STUDIO MAX, E PASSADO COM A FUNÇÃO “LINE” POR CIMA DAS LETRAS PARA TIRAR A SUA FORMA)

Ao fim de desenhar as letras, os rectângulos apliquei a função “Extrude” para dar volume as linhas que desenhei. Sendo o produto final o seguinte.

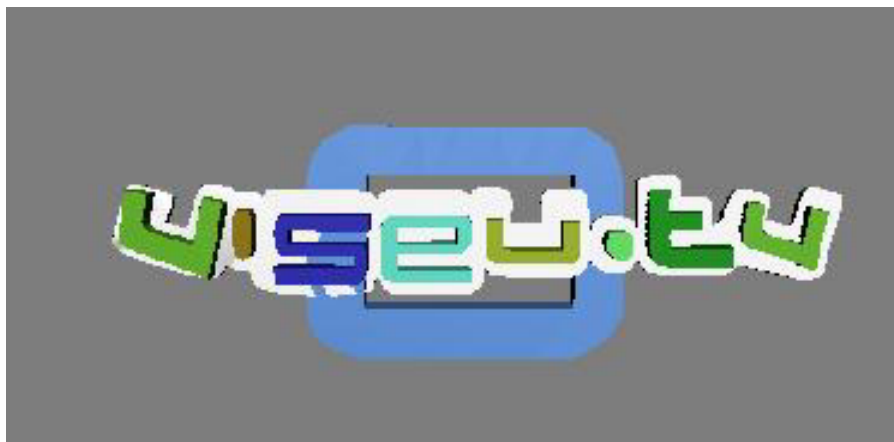


ILUSTRAÇÃO 12( LOGÓTIPO EM 3D)

O objectivo deste trabalho foi moldar o logótipo de forma a ser integrado no vídeo do genérico, criado para o canal Tv, ao qual posteriormente seria adicionado um “track” de áudio.

## 5.2. ANIMAÇÃO DE OBJECTOS EM FLASH

Na animação de banners e ecrãs, decidi utilizar o flash 8, sendo o programa que utilizei na cadeira de animação Web. Nesta parte do projecto era-me dado, em passos como seriam as animações, vectorizando os objectos e passando-os para o flash, o rectângulo do fundo tinha que se dar a propriedade que seria um botão, que ao clicar ia para a página Web desse patrocinador ou evento.

```
on (release) {  
    getURL("buyers.html", "mainframe");  
}
```

Utilizando vários tipos de efeitos de animação, de entrada para cada imagem vectorizada. Na opção “tween” dá-se o efeito que se pretende.

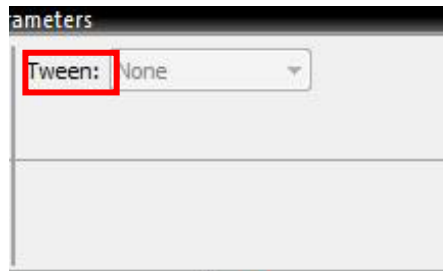


ILUSTRAÇÃO 13( MOSTRANDO COMO SE PODE IR BUSCAR A FUNÇÃO “TWEEN”.)

Cada banner tinha mais ou menos 12 segundos de apresentação, se o banner fosse mais um pouco complexo tinha de ter mais um bocado de tempo mas nunca mais de 15 segundos. Para o controlo mais complexo do tempo utilizava-se a “time-line”.

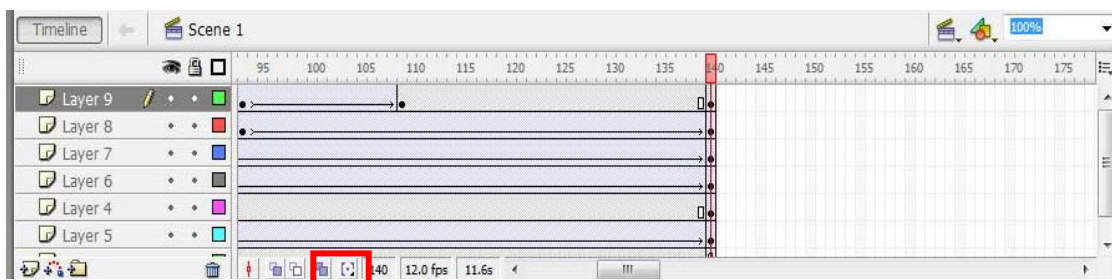


ILUSTRAÇÃO 14(A “TIME-LINE” DO PROGRAMA FLASH, O RECTÂNGULO VERMELHO É A REPRESENTAR QUE UTILIZEI EM BANNERS 12 FRAMES POR SEGUNDO.)

Os banners utilizavam 12 frames por segundo, o vídeo que realizei para dar as boas festas, por ser um vídeo e de ser tratado como tal tive que utilizar 25 frames por segundo.

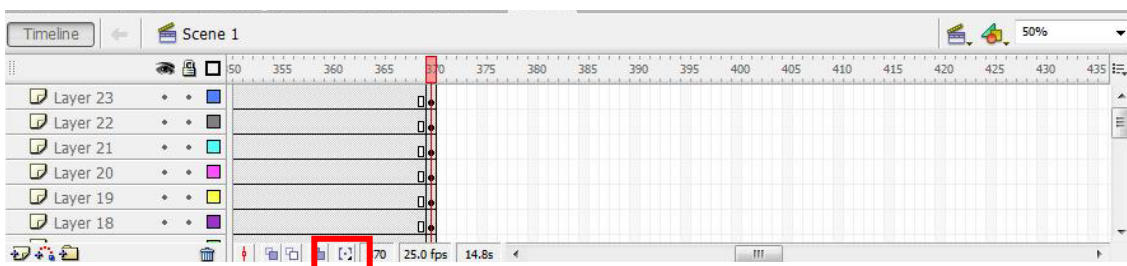


ILUSTRAÇÃO 15( RECTÂNGULO VERMELHO A REPRESENTAR QUANTAS FRAMES UTILIZEI POR SEGUNDO POR SER UM VÍDEO.)



Os banners seriam colocados na página principal da Viseu TV, havendo rotatividade de banner para banner.



ILUSTRAÇÃO 16 (RECTÂNGULO A VERMELHO REPRESENTA, A POSIÇÃO ONDE OS BANNERS SE ESTAVAM A ANUNCIAR NO SITE.)

### 5.3. VECTORIZAÇÃO

Para a realização deste último trabalho utilizei o programa CorelDraw X4, foi um programa novo para mim, porque a ultima versão deste programa que trabalhei foi a versão 10. Na vectorização dos espaços coloquei a foto por baixo e utilizei a ferramenta do Corel “Pen”, passando por cima de cada traço da foto dando forma a vectorização.

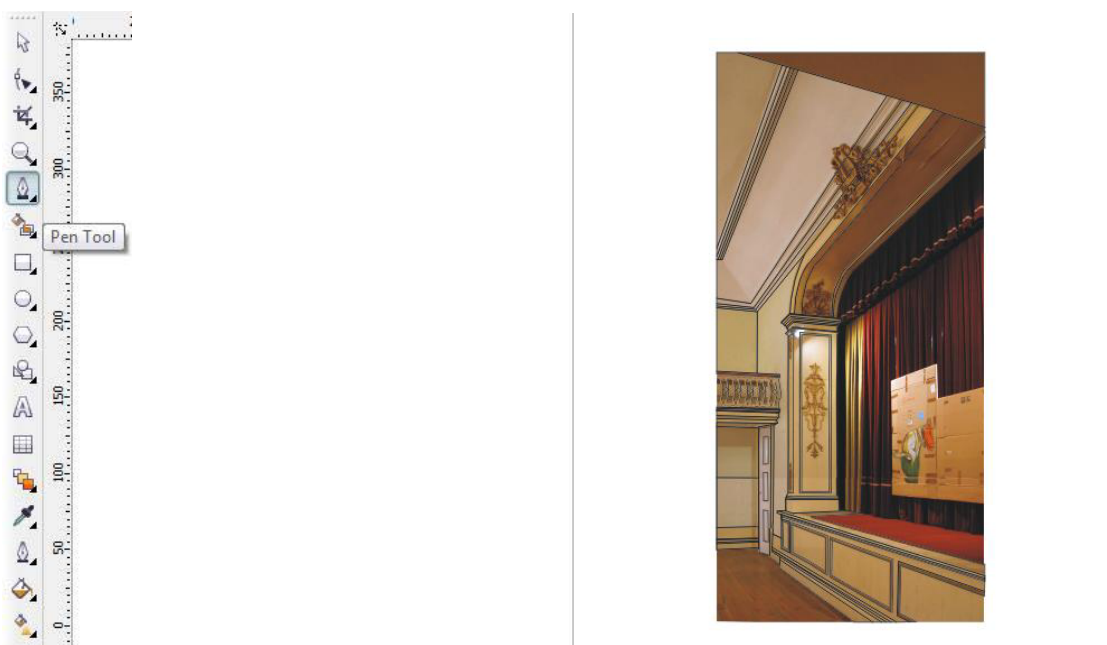
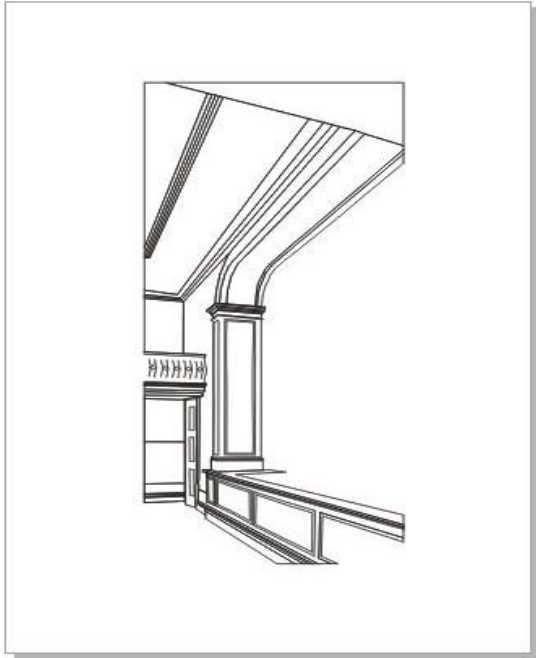


ILUSTRAÇÃO 16( A ILUSTRAÇÃO DA ESQUERDA INDICA A FUNÇÃO UTILIZADA NA VECTORIZAÇÃO, E A ILUSTRAÇÃO DA DIREITA REPRESENTA A FUNÇÃO ,A SER UTILIZADA EM CIMA DE UMA IMAGEM PARA FICAR VECTORIZADA.)

No final após estarem todos os traços da foto vectorizados, pode-se dar cor em cada espaço, a cada linha, parecendo que é a foto mas sendo a vectorização. Mas não foi o caso, eu não dei cor nos espaços, concluindo a minha vectorização, sendo este o produto final.



**ILUSTRAÇÃO 17( A ILUSTRAÇÃO DA ESQUERDA REPRESENTA A IMAGEM DA DIREITA VECTORIZADA)**



## 6. CONCLUSÃO

Um dos aspectos que mais me fascinou foi compreender e aperfeiçoar toda a minha técnica ao nível da modelação em 3D, ao tratamento de imagem, animação de flash e a vectorização.

O facto de ter encontrado problemas foi bom, porque assim tentei resolve-los pesquisando, superando da melhor maneira. Foram uns projectos aliciantes de fazer.

É de salientar que as letras foram moldadas por mim, sendo uma etapa um pouco complicada.

O resultado final foi dentro das minhas expectativas, positivo de certa forma. Sendo a primeira vez que entrei no mundo da multimédia. Foi um projecto aliciante, gostando de ver o que fiz, a ser visto por muitas pessoas.

Os objectivos que foram propostos para a realização do estágio foram cumpridos, desde a modelação até animação, a vectorização não estava no plano, mas foi tratada de igual forma que os outros objectivos, o plano foi cumprido positivamente.

## 7. SITEGRAFIA

<http://www.viseu.tv/detalhes2.php?pag=quem>

## 8. ANEXOS

Aqui coloco mais banners e vectorizações que não estão no decorrer do relatório.



ILUSTRAÇÃO 18( BANNER COM DUPLA APRESENTAÇÃO, A PRIMEIRA ANUNCIA A GALERIA)



ILUSTRAÇÃO 19( A SEGUNDA ANUNCIA O ARTISTA QUE VAI ESTAR NA GALERIA)



ILUSTRAÇÃO 20( BANNER COM DUPLA APRESENTAÇÃO, A PRIMEIRA ANUNCIA A GALERIA)



ILUSTRAÇÃO 21( A SEGUNDA ANUNCIA, ONDE VAI ESTAR EM EXPOSIÇÃO, NESTE CASO)

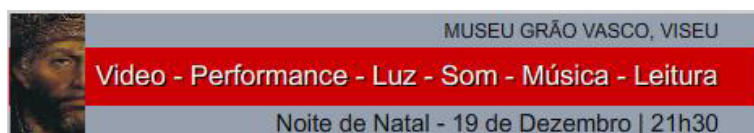


ILUSTRAÇÃO 22( BANNER ANUNCIA UMA PERFORMANCE NO MUSEU GRÃO VASCO)



ILUSTRAÇÃO 23( BANNER ANUNCIA O ANIVERSÁRIO DA VISEU TV)



ILUSTRAÇÃO 24( BANNER ANUNCIA ONDE IA DECORRER A FESTA DE ANIVERSÁRIO, COM O PROGRAMA)

O Ministério da Cultura atribui à **WISEU.TV**  
**DECLARAÇÃO DE INTERESSE CULTURAL**  
pelos serviços prestados à comunidade e aos agentes  
culturais da Região



ILUSTRAÇÃO 25( BANNER ANUNCIA O LOUVOR QUE O MINISTÉRIO DA CULTURA PRESTOU A WISEU TV.)

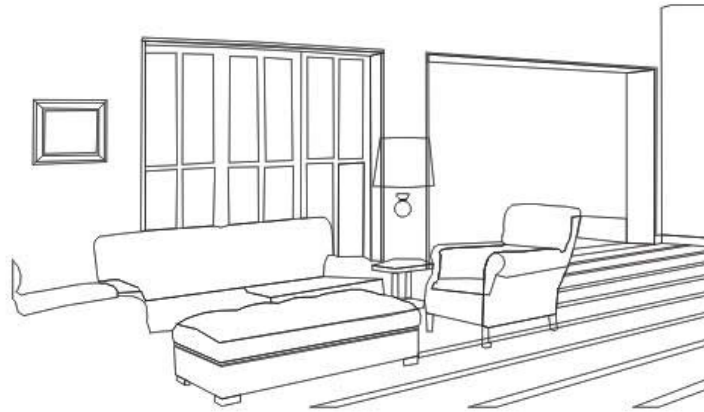


ILUSTRAÇÃO 26( VECTORIZAÇÃO DA FOTO EM BAIXO DA SALA DE ESTAR DO CLUBE DE WISEU)



ILUSTRAÇÃO 27( FOTO DA VECTORIZAÇÃO EM CIMA DA SALA DE ESTAR DO CLUBE DE WISEU)